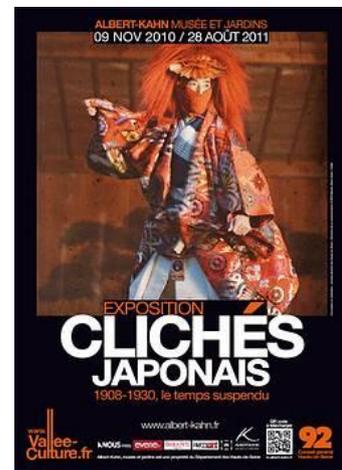


13 Septembre

2011

Jardins Albert Kahn

Clichés Japonais



Après ces deux mois d'été, nous sommes heureux de nous retrouver dans ce magnifique jardin par un temps superbe.

Nous commençons notre visite par l'exposition « Clichés Japonais », autochromes de la collection d'Albert Kahn qui avait une grande passion pour le Japon. Percevant que son époque sera le témoin de grandes mutations, il souhaite constituer une mémoire iconographique des sociétés, des environnements et des modes de vie. De 1909 à 1931, il envoie des opérateurs photographier et filmer plus de 50 pays.

Trois opérateurs employés par Albert Kahn vont au Japon : Albert Dutertre en novembre 1908, Stéphane Passet en 1912 et Roger Dumas en 1926-1927. Les opérateurs rapportent 2400 autochromes



Résidence Motono Tokio 1908

Albert Dutertre



cueillette des feuilles de mûrier 1926

Roger Dumas



La pagode à 5 étages du temple

Kôfuku-ji Dumas 19260



Le mont Fuji vu de Yoshida 1926-1927 (Dumas)



Geisha Passet août 1912



Scène du nô Hashi Benkei Kyoto août 1912 Passet

Après cette visite de l'exposition, nous nous retrouvons dans les superbes jardins encore ornementés de quelques roses, de pommiers lourds de fruits et d'arbres majestueux.



Photos de Christine et Jeannine

Mise en page de Jeannine